

Die Behandlung von Wunden und Narben bildet den Schwerpunkt dieser SZD-Nummer. Mit Narben sind wir nicht nur in der Praxis und im Spital konfrontiert – wir können Narben sogar als Kunstobjekt im Museum begegnen. Narben erzählen manchmal Geschichten oder geben zumindest Anlass zu Spekulationen. Ein Beispiel dafür ist das 1980 entstandene Narbenfoto mit dem lapidaren Titel «Pascal», das bis



Foto: Peter Hujar

Wunden, Narben und Spekulationen

am 9. Juni 2014 im Rahmen der Ausstellung «Skin to Skin – über Haut und Häute» im Gewerbemuseum Winterthur zu sehen ist. Die rätselhafte «Narbenlandschaft» des für seine eindrücklichen Porträts bekannten amerikanischen Fotografen Peter Hujar (1934–1987) erfasst schlicht die Fragilität unserer Existenz. Und sie weckt unwiderstehlich den kriminalistischen und medizinischen Spürsinn. Welche Geschichte lesen Sie aus den narbigen Spuren heraus? Erscheinen Ihnen die Spekulationen plausibel, die ein Arztkollege zur Ausstellung beitrug? Er vermutet, dass der rund 50-jährige

Pascal Opfer eines bewaffneten Überfalls geworden sei, wobei einer der Schüsse ein Steckschuss blieb, während es sich bei den anderen beiden Schüssen um Einschüsse oder sogar Durchschüsse gehandelt habe. Die operative Öffnung des Bauchraumes sei wegen des akuten Blutverlusts in die Bauchhöhle nötig gewesen. Dabei sei es gelungen, blutende Gefässe abzudichten, das Leben zu retten und die Pistolenkugeln zu entfernen. Ihr medizinisch-diagnostischer Spürsinn wird Sie auch bei der Lösung des Fotoquiz mit authentischen Fällen aus der Dermatologiepraxis von Dr. Marguerite Krasovec Rahmann nicht im Stich lassen (hinten im Heft).

Alfred Lienhard, Redaktor SZD

IMPRESSUM

Verlag:

Rosenfluh Publikationen AG
Schaffhauserstrasse 13
8212 Neuhausen am Rheinfall

Redaktion:

Alfred Lienhard, Arzt/Journalist
E-Mail: almadaverlag@outlook.com

Editorial Board (Herausgeberinnen):

Dr. med. Marguerite Krasovec Rahmann
FMH Dermatologie und Venerologie
Schlieren (ZH)

Dr. med. Bettina Rümmelein
Fachärztin Dermatologie FMH
Präsidentin der Schweizerischen Gesellschaft
für medizinische Laseranwendungen (SGML)
Kilchberg (ZH)

Wissenschaftlicher Beirat:

Univ.-Prof. Dr. med. Dr. phil. Siegfried Borelli, Davos
PD Dr. med. René Rüdinger, Zürich
Prof. Dr. med. Peter Schmid-Grendelmeier, Zürich
Prof. Dr. med. Ralph M. Trüeb, Wallisellen
Prof. Dr. med. Brunello Wüthrich, Zollikerberg

SZD – Schweizer Zeitschrift für Dermatologie und Ästhetische Medizin [medicos]

Sekretariat/Administration:

Rosenfluh Publikationen AG
Silvia Tomasi
Schaffhauserstrasse 13, 8212 Neuhausen am Rheinfall
Tel. 052-675 50 60, Fax 052-675 50 61
E-Mail: info@rosenfluh.ch

Anzeigenregie:

Rosenfluh Publikationen AG
Sekretariat: Janine Clausen
Schaffhauserstrasse 13, 8212 Neuhausen am Rheinfall
Tel. 052-675 50 52, Fax 052-675 50 51
E-Mail: romed@rosenfluh.ch

Anzeigenverkauf:

Corinne Hess
Rosenfluh Publikationen AG
Büro: Haldenstrasse 5, 6340 Baar
Tel. 041-760 23 23, Fax 041-760 23 27
E-Mail: c.hess@rosenfluh.ch

Satz und Gestaltung:

Rosenfluh Publikationen AG

Druck:

stamm+co. AG, Grafisches Unternehmen
CH-8226 Schleithem

Abonnementsdienst:

AVD Goldach AG
Sulzstrasse 10, Postfach, CH-9403 Goldach
Tel. 071-844 91 71, Fax 071-844 93 45, E-Mail: rosenfluh-abo@avd.ch

Abonnementspreis (5 Ausgaben jährlich):

Jahresabonnement Schweiz: Fr. 50.–, € 41.50; Einzelhefte: Fr. 10.–, € 8.– (inkl. Porto, plus MwSt.); Europa: Fr. 85.–, € 70.70; übriges Ausland: Fr. 97.50.–, € 81.10; Studentenabonnement (nur CH): Fr. 45.–; Schnupperabonnement (nur CH): Fr. 30.–

15. Jahrgang, Heft 2/2014

ISSN 2296-6560

SZD ist online einsehbar unter www.rosenfluh.ch

Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Fotos wird keine Haftung übernommen.

© Rosenfluh Publikationen AG, 8212 Neuhausen am Rheinfall
Nachdruck nur mit Genehmigung des Verlags

SZD ist eine eingetragene Marke.

Die Schweizer Zeitschrift für Dermatologie und Ästhetische Medizin geht an alle Dermatologen, Allgemeinärzte, Allgemeininternisten sowie teilweise an die Gynäkologen der Deutschschweiz.