



Auktionsnummer: 0623109



Zeichen und Symbole

Mohamed Zouzaf

Zeichnung (Tusche) auf dickem, bearbeitetem Papier bzw. auf Haut (mit leichten farblichen Veränderungen)
70 x 50 cm
signiert, ohne Rahmen

Rufpreis

(Mindestpreis): Fr. **650.-**

Versandkosten zulasten des Käufers,
Auktionsgebühr (20 Prozent des Verkaufspreises)
zulasten des Verkäufers

Zum Künstler und zum Werk

Entstehungsjahr 1992

Mohamed Zouzaf (*1955) wurde 1955 in Essaouira (Marokko) geboren, wo er noch heute lebt und arbeitet. Sein Werk lädt ein, über ein mysteriöses Repertoire an Zeichen und Symbolen nachzusinnen, das er seit Jahren auf rituelle und unverkennbare Weise umsetzt. Die Symbolik scheint von seinen Vorfahren inspiriert: Piktogramme, geometrische Muster, freie Formen, Symbole und Anklänge an Hieroglyphen. In ihrer Gesamtheit verwandeln sich die Formen in einen scheinbar – oder wirklich – lesbaren Text. Immer sind auch musikalische Elemente Teil der Malerei bzw. des Textes – auf diese Weise eine Atmosphäre hervorruhend, die eine wenn man so will esoterische Verbindung von Malerei und Musik schafft. Fast alle Werke, auch die Skulpturen, sind bedeckt mit Zeichen, die inspiriert sind von der Tradition der Amazighs, d.h. der Berber u.a. Ethnien im westlichen Nordafrika.

Auktionsdaten

Auktionsbeginn: Freitag, 30. Juni 2023
Auktionsende: Montag, 17. Juli 2023 (12.00 Uhr)

Steigerungsbedingungen

Die detaillierten Steigerungsbedingungen sowie der Stand der Auktion sind auf der Homepage des Verlags einsehbar:
www.rosenfluh.ch/arsmedici/auktion



Bieten für einen guten Zweck

Die Bilder auf den Titelseiten von ARS MEDICI sowie zusätzlich auf der Auktionsseite angebotene Werke können Sie ersteigern. Zur Steigerung sind alle zugelassen. Bieter müssen beim ersten Interesse zwingend folgende Angaben hinterlassen:

- Name, Vorname
- Adresse, E-Mail

Bieter erkennen mit dem ersten Gebot automatisch die Steigerungsbedingungen (s. u.) an. Mindestpreis ist der Rufpreis. Höhergebote sind möglich in Schritten zu

- Fr. 5.– bis zu Geboten von Fr. 100.–
- Fr. 10.– ab Fr. 101.– bis 200.–
- Fr. 20.– ab Fr. 201.– bis 500.–
- Fr. 50.– ab Fr. 501.– bis 1000.–
- Fr. 100.– ab Fr. 1001.– bis 2000.–
- Fr. 200.– ab Fr. 2001.– bis 5000.–

Sie können auf folgenden Wegen bieten – immer unter Angabe der Auktionsnummer und wenn möglich des Werktitels:

- per E-Mail an auktion@rosenfluh.ch
- per Fax an 052 675 50 61

Als Bieter erhalten Sie – ausschliesslich zu Bürozeiten – per E-Mail oder Fax eine kurze Bestätigung über Ihr Gebot. Der aktuelle Stand der Auktion ist einsehbar auf unserer Homepage (www.rosenfluh.ch) unter der Rubrik «ARS MEDICI Auktion».

Gebote ausserhalb der Bürozeiten (nach 17.00 Uhr und übers Wochenende) werden erst am Folgetag beziehungsweise am ersten Arbeitstag der Woche verarbeitet und eingestellt.

Als Bieter erhalten Sie bei einem Höhergebot eine Nachricht – ausschliesslich per E-Mail oder Fax und nur zu Bürozeiten! Bei einem Bieterwettbewerb vor Auktionschluss kann die Verlagsleitung die Auktion um bis zu eine Stunde verlängern.

Sie können ein Maximalgebot angeben, das geheim bleibt. Bestehende Gebote werden damit nur um den jeweils nächsten minimalen Schritt erhöht. Maximalgebote haben grundsätzlich Vorrang gegenüber Einzelgeboten.

Nach Abschluss der Auktion erhält der Käufer vom Verlag eine Rechnung in Höhe des gewinnenden Gebots plus MwSt. plus allenfalls Versandkosten. Der Versand (Post, auf Wunsch Kurier oder Selbstabholung) des Werks erfolgt nach Eingang der Zahlung. Die Versandkosten werden vom Käufer getragen.

Der Verkäufer eines Werks übernimmt die Auktionsgebühr in der Höhe von 20 Prozent des gewinnenden Gebots. Diese wird durch den Verlag vierteljährlich einer gemeinnützigen Organisation gespendet. Die Auszahlung (80 %) erfolgt innert drei Tagen nach Eingang der Zahlung durch den Käufer.