



Auktionsnummer: 0522087



## Stadt Zürich

Fred E. Knecht

Druck, Auflage 300, signiert  
Blatt: 26,5 × 24 cm (Bild: 23,5 × 22 cm)  
ohne Rahmen

## Rufpreis

(Mindestpreis): Fr. **50.-**

Versandkosten zulasten des Käufers,  
Auktionsgebühr (20 Prozent des  
Verkaufspreises) zulasten des Verkäufers

## Zum Künstler und zum Werk

Fred Engelbert Knecht (1934 – 2010) wuchs in Zürich auf und war seit den sechziger Jahren in der Zürcher Kunstszene als Maler, aber auch als Galerist präsent. Er griff früh ökologische Themen auf. Bekannt wurde er mit seinen teils grossformatigen bunten Dschungelbildern (Zürich überwuchert von üppiger Vegetation) und seiner Verballhornung von Rudolf Kollers «Gotthardpost». Er war bald Teil einer künstlerischen Subkultur, hortete in seinem Haus in Thalwil viele Erinnerungsstücke von seinen zahlreichen Reisen. Nach seinem Tod wurde ein Teil seines Nachlasses nach Winterthur gezügelt.

Der vorliegende Computerdruck ist Teil einer Serie einer Kommunikationsagentur. Vorlage war vermutlich eine Original-Lithografie (Auflage 25).

### Auktionsdaten

Auktionsbeginn: Freitag, 20. Mai 2022  
Auktionsende: Dienstag, 07. Juni 2022 (12.00 Uhr)

### Steigerungsbedingungen

Die detaillierten Steigerungsbedingungen sowie der Stand der Auktion sind auf der Homepage des Verlags einsehbar:  
[www.rosenfluh.ch/arsmedici/auktion](http://www.rosenfluh.ch/arsmedici/auktion)



### Bieten für einen guten Zweck

Die Bilder auf den Titelseiten von ARS MEDICI sowie zusätzlich auf der Auktionsseite angebotene Werke können Sie ersteigern. Zur Steigerung sind alle zugelassen. Bieter müssen beim ersten Interesse zwingend folgende Angaben hinterlassen:

- Name, Vorname
- Adresse, E-Mail

Bieter erkennen mit dem ersten Gebot automatisch die Steigerungsbedingungen (s. u.) an. Mindestpreis ist der Rufpreis. Höhergebote sind möglich in Schritten zu

- Fr. 5.– bis zu Geboten von Fr. 100.–
- Fr. 10.– ab Fr. 101.– bis 200.–
- Fr. 20.– ab Fr. 201.– bis 500.–
- Fr. 50.– ab Fr. 501.– bis 1000.–
- Fr. 100.– ab Fr. 1001.– bis 2000.–
- Fr. 200.– ab Fr. 2001.– bis 5000.–

Sie können auf folgenden Wegen bieten – immer unter Angabe der Auktionsnummer und wenn möglich des Werktitels:

- per E-Mail an [auktion@rosenfluh.ch](mailto:auktion@rosenfluh.ch)
- per Fax an 052 675 50 61

Als Bieter erhalten Sie – ausschliesslich zu Bürozeiten – per E-Mail oder Fax eine kurze Bestätigung über Ihr Gebot. Der aktuelle Stand der Auktion ist einsehbar auf unserer Homepage ([www.rosenfluh.ch](http://www.rosenfluh.ch)) unter der Rubrik «ARS MEDICI Auktion».

Gebote ausserhalb der Bürozeiten (nach 17.00 Uhr und übers Wochenende) werden erst am Folgetag beziehungsweise am ersten Arbeitstag der Woche verarbeitet und eingestellt.

Als Bieter erhalten Sie bei einem Höhergebot eine Nachricht – ausschliesslich per E-Mail oder Fax und nur zu Bürozeiten! Bei einem Bieterwettbewerb vor Auktionschluss kann die Verlagsleitung die Auktion um bis zu eine Stunde verlängern.

Sie können ein Maximalgebot angeben, das geheim bleibt. Bestehende Gebote werden damit nur um den jeweils nächsten minimalen Schritt erhöht. Maximalgebote haben grundsätzlich Vorrang gegenüber Einzelgeboten.

Nach Abschluss der Auktion erhält der Käufer vom Verlag eine Rechnung in Höhe des gewinnenden Gebots plus MwSt. plus allenfalls Versandkosten. Der Versand (Post, auf Wunsch Kurier oder Selbstabholung) des Werks erfolgt nach Eingang der Zahlung. Die Versandkosten werden vom Käufer getragen.

Der Verkäufer eines Werks übernimmt die Auktionsgebühr in der Höhe von 20 Prozent des gewinnenden Gebots. Diese wird durch den Verlag vierteljährlich einer gemeinnützigen Organisation gespendet. Die Auszahlung (80 %) erfolgt innert drei Tagen nach Eingang der Zahlung durch den Käufer.

### Rückblick

Die Auktion «Mechanical Chamelon von Grinchenko Nataly» (Auktionsnummer: 0522086, siehe ARS MEDICI 09\_2022) läuft noch bis 23. Mai 2022.



Fragen bitte per E-Mail an [auktion@rosenfluh.ch](mailto:auktion@rosenfluh.ch)  
oder telefonisch an 052 675 50 60