



Auktionsnummer: 0322083



Frau mit rotem Kleid

Renato Natali

Lithografie, signiert, ohne Rahmen

19 x 24 cm (Bild) bzw. 50 x 35 cm (Blatt)

Rufpreis

(Mindestpreis): Fr. **80.-**

Versandkosten zulasten des Käufers,

Auktionsgebühr (20% des

Verkaufspreises) zulasten des Verkäufers

Zum Künstler und zum Werk

Entstehungsjahr vor 2020

Renato Natali (1883-1979) war Mitglied der «Post-Macchiaioli-Malergruppe» in Livorno in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Er malte oft proletarische Viertel der Industriehafenstadt Livorno, aber auch Genre- und Kabarettscenen.

Natali besuchte keine formelle Akademie, hat aber angeblich bei Guglielmo Micheli gelernt und war Mitglied der Gruppo Labronico, Maler, die sich im Caffè Bardi in Livorno trafen. Er reiste 1912 für zwei Jahre nach Paris, wo er den Künstlerkreisen der Bohème, darunter Amedeo Modigliani, und den Werken von Toulouse Lautrec begegnete. Er nahm an zahlreichen Ausstellungen teil, darunter an der Biennale in Venedig, aber auch in Brighton, Minnesota, Buenos Aires, Kairo und Athen. Neben der Malerei fertigte er Gravuren, Radierungen und Lithographien. 1978 wurde ihm die Ehre des Commendatore al Merito dalla Repubblica verliehen. 1980 sponserte Livorno eine Retrospektive seiner Arbeit.

Auktionsdaten

Auktionsbeginn: Freitag, 25. März 2022

Auktionsende: Montag, 11. April 2022 (12.00 Uhr)

Steigerungsbedingungen

Die detaillierten Steigerungsbedingungen sowie der Stand der Auktion sind auf der Homepage des Verlags einsehbar: www.rosenfluh.ch/arsmedici/auktion



Bieten für einen guten Zweck

Die Bilder auf den Titelseiten von ARS MEDICI sowie zusätzlich auf der Auktionsseite angebotene Werke können Sie ersteigern. Zur Steigerung sind alle zugelassen. Bieter müssen beim ersten Interesse zwingend folgende Angaben hinterlassen:

- Name, Vorname
- Adresse, E-Mail

Bieter erkennen mit dem ersten Gebot automatisch die Steigerungsbedingungen (s. u.) an. Mindestpreis ist der Rufpreis. Höhergebote sind möglich in Schritten zu

- Fr. 5.- bis zu Geboten von Fr. 100.-
- Fr. 10.- ab Fr. 101.- bis 200.-
- Fr. 20.- ab Fr. 201.- bis 500.-
- Fr. 50.- ab Fr. 501.- bis 1000.-
- Fr. 100.- ab Fr. 1001.- bis 2000.-
- Fr. 200.- ab Fr. 2001.- bis 5000.-

Sie können auf folgenden Wegen bieten – immer unter Angabe der Auktionsnummer und wenn möglich des Werktitels:

- per E-Mail an auktion@rosenfluh.ch
- per Fax an 052 675 50 61

Als Bieter erhalten Sie – ausschliesslich zu Bürozeiten – per E-Mail oder Fax eine kurze Bestätigung über Ihr Gebot. Der aktuelle Stand der Auktion ist einsehbar auf unserer Homepage (www.rosenfluh.ch) unter der Rubrik «ARS MEDICI Auktion».

Gebote ausserhalb der Bürozeiten (nach 17.00 Uhr und übers Wochenende) werden erst am Folgetag beziehungsweise am ersten Arbeitstag der Woche verarbeitet und eingestellt.

Als Bieter erhalten Sie bei einem Höhergebot eine Nachricht – ausschliesslich per E-Mail oder Fax und nur zu Bürozeiten! Bei einem Bieterwettbewerb vor Auktionschluss kann die Verlagsleitung die Auktion um bis zu eine Stunde verlängern.

Sie können ein Maximalgebot angeben, das geheim bleibt. Bestehende Gebote werden damit nur um den jeweils nächsten minimalen Schritt erhöht. Maximalgebote haben grundsätzlich Vorrang gegenüber Einzelgeboten.

Nach Abschluss der Auktion erhält der Käufer vom Verlag eine Rechnung in Höhe des gewinnenden Gebots plus MwSt. plus allenfalls Versandkosten. Der Versand (Post, auf Wunsch Kurier oder Selbstabholung) des Werks erfolgt nach Eingang der Zahlung. Die Versandkosten werden vom Käufer getragen.

Der Verkäufer eines Werks übernimmt die Auktionsgebühr in der Höhe von 20 Prozent des gewinnenden Gebots. Diese wird durch den Verlag vierteljährlich einer gemeinnützigen Organisation gespendet. Die Auszahlung (80 %) erfolgt innert drei Tagen nach Eingang der Zahlung durch den Käufer.

Rückblick

Die Auktion «Black cat von Raúl Rodríguez» (Auktionsnummer: 0322082, siehe ARS MEDICI 05_2022) läuft noch bis 28. März 2022.



Fragen bitte per E-Mail an auktion@rosenfluh.ch oder telefonisch an 052 675 50 60