



Auktionsnummer: 1119041



Convegno d'amore

Laura Fiume

Radierung. Mixed media

Auflage: 130 (No. 48)

signiert, leichte Altersspuren

80 x 60 cm, ohne Rahmen

Rufpreis (Mindestpreis):

Fr. **250.-**

Versandkosten zulasten des Käufers, Auktionsgebühr (20 Prozent des Verkaufspreises) zulasten des Verkäufers

Zum Künstler und zum Werk

Entstehungsjahr ca. 1995

Laura Fiume wurde 1953 in Urbino (Italien) geboren. Ihre Ausbildung absolvierte sie in Mailand, später in Como (Serigrafie, Keramik und Malen, u.a. bei ihrem Vater, Slavatore Fiume). Von Anfang waren Tiere eines der wichtigsten Sujets. 1983 stellte sie an der Art in Basel und in New York aus, später in verschiedenen Städten überall auf der Welt, speziell auch in Japan. Ab 1992 begann sie, Einrichtungsgegenstände (Möbel, Geschirr, Textilien) zu bearbeiten, 1995 wurde sie «Designer of the year» in der Schweiz. Später illustrierte Fiume Kinderbücher. Ab 2000 stellte sie ihre Werke in einem Showroom in Tokyo aus. Sie arbeitete mit bekannten Firmen zusammen (Alessi u.a.), half bei der Restauration eines alten Hotels auf Giglio. Weitere Ausstellungen in Mailand und andernorts folgten.

Auktionsdaten

Auktionsbeginn: Freitag, 08. November 2019

Auktionsende: Montag, 25. November 2019 (12.00 h)

Steigerungsbedingungen

Die detaillierten Steigerungsbedingungen sowie der Stand der Auktion sind auf der Homepage des Verlags einsehbar: www.rosenfluh.ch/arsmedici/auktion



Bieten für einen guten Zweck

Die Bilder auf den Titelseiten von ARS MEDICI sowie zusätzlich auf der Auktionsseite angebotene Werke können Sie ersteigern. Zur Steigerung sind alle zugelassen. Bieter müssen beim ersten Gebot zwingend folgende Angaben hinterlassen:

- Name, Vorname
- Adresse, E-Mail

Bieter erkennen mit dem ersten Gebot automatisch die Steigerungsbedingungen (s.u.) an. Mindestpreis ist der Rufpreis. Höhergebote sind möglich in Schritten zu

- Fr. 5.- bis zu Geboten von Fr. 100.-
- Fr. 10.- ab Fr. 101.- bis 200.-
- Fr. 20.- ab Fr. 201.- bis 500.-
- Fr. 50.- ab Fr. 501.- bis 1000.-
- Fr. 100.- ab Fr. 1001.- bis 2000.-
- Fr. 200.- ab Fr. 2001.- bis 5000.-

Sie können auf folgenden Wegen bieten – immer unter Angabe der Auktionsnummer und wenn möglich des Werktitels:

- Per E-Mail an: auktion@rosenfluh.ch
- Per Fax an: 052 675 50 61

Als Bieter erhalten Sie – ausschliesslich zu Bürozeiten – per E-Mail oder Fax eine kurze Bestätigung über Ihr Gebot. Der aktuelle Stand der Auktion ist einsehbar auf unserer Homepage: www.rosenfluh.ch unter der Rubrik «ARS MEDICI Auktion».

Gebote ausserhalb der Bürozeiten (nach 17.00 Uhr und übers Wochenende) werden erst am Folgetag beziehungsweise am ersten Arbeitstag der Woche verarbeitet und eingestellt.

Als Bieter erhalten Sie bei einem Höhergebot eine Nachricht – ausschliesslich per E-Mail oder Fax und nur zu Bürozeiten! Bei einem Bieterwettbewerb vor Auktionschluss kann die Verlagsleitung die Auktion um bis zu eine Stunde verlängern.

Sie können ein Maximalgebot angeben, das geheim bleibt. Bestehende Gebote werden damit nur um den jeweils nächsten minimalen Schritt erhöht. Maximalgebote haben grundsätzlich Vorrang gegenüber Einzelgeboten.

Nach Abschluss der Auktion erhält der Käufer vom Verlag eine Rechnung in Höhe des gewinnenden Gebots plus MwSt. plus allenfalls Versandkosten. Der Versand (Post, auf Wunsch Kurier oder Selbstabholung) des Werks erfolgt nach Eingang der Zahlung. Die Versandkosten werden vom Käufer getragen.

Der Verkäufer eines Werks übernimmt die Auktionsgebühr in der Höhe von 20 Prozent des gewinnenden Gebots. Diese wird durch den Verlag vierteljährlich einer gemeinnützigen Organisation gespendet. Die Auszahlung (80 %) erfolgt innert drei Tagen nach Eingang der Zahlung durch den Käufer.

Rückblick

Die Auktion «Bildnis eines Mannes von Gennadi Vasilevich Orlov» (Auktionsnummer: 1019040, s. ARS MEDICI 21/2019) läuft noch bis 11. November 2019.



Fragen bitte per E-Mail an auktion@rosenfluh.ch oder telefonisch an 052 675 50 60.