

RUBRIKEN

MEDIEN, MODEN, MEDIZIN

- 764 ■ Massnahmen gegen Raucher: Warum innehalten?
■ Während einer Episode akuter Herzinsuffizienz die Beta-blocker nicht absetzen!
■ Rosenbergstrasse 115

ARSENICUM

- 766 WONCA!

CARTOON

- 767 Zubi zeichnet

POLIT-FORUM: XUNDHEIT IN BÄRN

- 768 ■ Verstärkte Eigenverantwortung beim Leistungsbezug im Gesundheitswesen
■ Studie zur Medikamentenabhängigkeit und zur Bedeutung der Medikamente als Smart Drugs

BEKANNTMACHUNG

- 806 8. Zürcher Review Kurs in Klinischer Kardiologie

IMPRESSUM/VORSCHAU

- 808 Themen in den nächsten Ausgaben

PHARMA NEWS

- US3 Neu bei Mepha: Risperidon-Mepha®

MEDIZIN

INTERVIEW

- 770 **«Wir wollen verhindern, dass es zu einem Anstieg der Grippefälle kommt»**
Ein Gespräch mit dem Basler Impfexperten Ulrich Heiningler über Nutzen und Risiken der Schweinegrippeimpfung
- 778 **«Der Mensch ist mehr als die Summe seiner Gelenke»**
Interview mit Rieke Alten zur Behandlung von Rheumapatienten

PRAXISERFAHRUNGSBERICHT

- 772 **Nimesulid in der Schmerzbehandlung**
Beobachtungen unter Alltagsbedingungen in Schweizer Praxen
Von Peter Jenoure und Maurice Waldburger

BERICHT

- 780 **Früher an Handchirurgie denken**
Rheumatoide Arthritis schädigt zuerst die Hand- und Fingergelenke

FORTBILDUNG

- 782 **Antidepressiva bei Fibromyalgie**
Linderung von Schmerzen, Schlafstörungen und depressiver Stimmung
- 784 **Rheumatoide Arthritis**
Günstigerer Verlauf durch Frühtherapie
Von Martin Feuchtenberger und Hans-Peter Tony
- 791 **Inhalation ist Trumpf**
Therapie chronischer Atemwegserkrankungen
Von Thomas Hausen
Mit einem Kommentar von Hanspeter Anderhub
- 799 **Gewichts- und Appetitverlust bei Krebspatienten**
Praktisches Management von ungewolltem Gewichts- und Appetitverlust bei Patienten mit fortgeschrittener Krebserkrankung
Von David Blum, Aurelius Omlin und Florian Strasser

STUDIE REFERIERT

- 804 **Antidepressiva und Schmerzselbstmanagement bei muskuloskeletalen Schmerzen**
Randomisierte kontrollierte Studie bei allgemeinmedizinischen Patienten
Mit einem Kommentar von Peter Keel